

Imog persberichten

december 2021 - januari 2022



Nieuw recyclagepark op huidige site in Avelgem

Duurzaam en op maat van de omgeving

In Avelgem komt een nieuw intergemeentelijk recyclagepark op dezelfde locatie, want het huidige recyclagepark voldoet niet meer aan de normen qua ruimte en infrastructuur. Het gemeentebestuur nam de bouw van een nieuw intergemeentelijk recyclagepark en infrastructuur voor de technische dienst als acties op in het meerjarenplan 2020-2025. Deze voorzieningen blijven op dezelfde locatie van het huidige recyclagepark (Kortrijkstraat 19).

In 2013 liep de toenmalige vergunning voor het recyclagepark op zijn einde en startte de zoektocht naar een nieuwe locatie. Een studie van intercommunale Leiedal onderzocht de mogelijke opties in Avelgem. Van de 6 onderzochte locaties haalden er 3 een voldoende: de Etienne Balcaenstraat, Lindestraat en Kapellekouter. Na verder onderzoek vielen 2 pistes weg. Site Lindestraat ligt in waterwingebied en op site Kapellekouter ligt een moerleiding van de Watergroep. Voor beide

sites was er geen draagvlak of liet de wetgever het gewoon niet toe. Ook de piste van de Etienne Balcaenstraat viel weg na bezwaar van de omwonenden.

Vanaf dan, en dus ook met de vorige bestuursploeg, lag de focus op de bouw van het nieuwe, intergemeentelijke recyclagepark en infrastructuur van de technische dienst in de Kortrijkstraat. Er werd een ontwerpplan opgesteld en goedgekeurd door de gemeenteraad. Dat voorziet op de site een toegangsweg van 65 meter lang en ongeveer 11 meter breed die voldoende wachtruimte biedt voor wagens. Zo moeten die niet aanschuiven in de Kortrijkstraat.

Het recyclagepark, dat via een toegangspoort volledig kan afgesloten worden, bevindt zich achteraan de site en wordt omgeven door een groenbuffer. Het park zelf bestaat uit een milieustraat, een niet-betalend deel en een betalend deel. De gemeentelijke loods, inclusief ruimte voor het personeel, bevindt zich aan de rechterkant van de toegangsweg. De architect houdt rekening met het residentieel karakter van de omgeving en maakt gebruik van



kleinschalige en duurzame materialen. Waar mogelijk wordt gevelgroen gebruikt. Het verlaagde dak aan de oostkant is een groendak. Op het hoge, platte dak komen zonnepanelen. De ondergrondse buffer vangt het hemelwater van de daken op, dat wordt hergebruikt voor het bewateren van bloemen en bomen in de gemeente.

De uitbating van het recyclagepark gebeurt door IMOG. Bij de bepaling van de openingsuren en leverings- en afhaaluren van containers houdt men rekening met de rust voor de omwonenden, maar ook met mobiliteitsaspecten (begin- en einduren van de scholen, uurregeling van de technische dienst, ...). Bij goedkeuring van de omgevingsvergunning, vermoedelijk in februari 2022, kan de procedure starten om de verschillende aannemers aan te stellen. De start van de werken is voorzien half juni 2022. Het gemeentebestuur wil tijdens de werken de mogelijkheid bieden aan inwoners om afval te deponeren. Daarvoor wordt nagegaan welke opties er zijn. De totaalcost van het project wordt geraamd op 4,5 miljoen euro.

De vijf van Zwevegem



ZWEVEGEM Dirk Decuypere, Jonas Demeulemeester, Marc Desmet, Pauline d'Haenens en Monia Vanlancker. Dit zijn de vijf kandidaten die werden genomineerd voor de veertiende editie van de Krak 2021 wordt, kom je te weten op vrijdag 21 januari 2022. Dan stellen we de Krak-laureaat paginagroot voor in je krant. En op onze website. Stemmen kan via kw.be.

MARC DESMET
ZWEVEGEM

“Wekelijks op toer om zwerfvuil op te ruimen”



Door zijn filmwerk ontdekte Marc Desmet (74) een andere hobby. “Toen ik op verkenning trok waar ik voor de film ‘Opa’ buitenopnames kon maken, merkte ik het vele zwerfvuil op. Ik heb het afval opgeruimd en ben dit blijven doen. Sinds 2016 maak ik nu

twee keer per week als ‘Mooimaker’ een tocht van zo’n 5 kilometer om het zwerfvuil op te ruimen. Ik ben altijd zo’n 2 à 3 uur in beweging, geniet van de natuur en de omgeving en ontdek soms dingen die je anders niet ziet.” Met de coronacrisis is een nieuw probleem van zwerfvuil opgedoken. “Telkens ik op ronde ben vind ik zeker tien mondmaskers. Het is toch een kleintje om dat in een van de vuilnisbakken te deponeren.” (GJZ)

DIRK DECUYPERE
ZWEVEGEM

“Een knuffel of compliment is meer waard dan cadeau”



Met de komst van Dirk Decuypere (49) waait een nieuwe wind door het parochiale leven. “Samen met een enthousiaste ploeg vrijwilligers willen we de ‘kerk in Zwevegem’ weer op de kaart zetten.”, klinkt het. Aan activiteiten ontbreekt het niet. Zo

was er de zoektocht ‘Moord in de biechtstoel’, trok hij met zo’n 100 jongeren een weekend op bezinning naar de Sint-Sixtusabdij en was er een tweede editie van de verbroederingsfeesten. De priester ziet de toekomst hoopvol tegemoet. “Slechter kan niet meer, zeker? Wellicht beseffen veel mensen nu waar het echt om draait in het leven. Een knuffel of vriendelijk woord is veel meer waard dan een duur cadeau.” (GJZ)

PAULINE D’HAENENS
MOEN

“Hoe lokaler onze producten, hoe liever”



Pauline d'Haenens (32) trok na haar studies naar o.a. New York waar ze de inspiratie vond voor haar bedrijf ‘Mon Dada’. “Wij maken o.a. geurkaarsen met plantaardige producten, wat hier nog vrij onbekend was.” Eens terug kende haar bedrijf een grote groei.

“We zijn begonnen in de garage thuis, huurden daarna een pand in Zwevegem en trokken onlangs naar een loods in Harelbeke.” Ondertussen is het assortiment uitgebreid met handzeep over geurstokjes tot anti-insectenspray. “Alle grondstoffen komen uit Europa, de recycleerbare verpakkingen zelfs uit België.” In oktober werd Pauline door Unizo uitgeroepen tot West-Vlaams ‘Beloftevolle ondernemer van het jaar’. (GJZ)

JONAS DEMEULEMEESTER
ZWEVEGEM

“Tijdens lockdown nam ik gratis foto’s in horecazaken”



Jonas Demeulemeester (39) is destijds begonnen met concertfotografie, maar specialiseerde zich ook in communie- en huwelijksfotografie. Voor hem had corona vooral financiële gevolgen. Toch liet hij zich positief opmerken. “Op 1 maart 2020 was ik

halfijds beginnen werken om mij meer te focussen op fotografie. Twee weken later ging de lockdown in en viel al mijn fotografiewerk stil. Er waren geen huwelijken, communies en evenementen werden afgelast.” Jonas bleef niet bij de pakken zitten en werkte mee aan ‘Corona in beeld’. “Ik maakte gratis foto’s in de horecazaken.” Jonas moest maar twee zaken zelf contacteren, de rest volgde vanzelf. (GJZ)

MONIA VANLANCKER
HEESTERT

“De bekroning van een jarenlange opleiding”



Monia Vanlancker (52) mocht meewerken aan het Eurovisiesongfestival. “Ik maakte deel uit van een ploeg van 27 internationale kappers die de haartooi van iedereen die in beeld kwam, mocht verzorgen.” Na een grondige selectie door o.a. de

Spaanse topkapper Antonio Corral Calero, werd Monia goed bevonden. “Dat ik geselecteerd werd, zie ik als een bekroning van vele jaren opleiding.” Verder liet Monia zich opmerken door inzamelacties. “De kledij die ik inzamel geef ik aan kinderen die geplaatst worden in bijzondere jeugdzorg. Nu loopt er weer een actie. De kledij mag niet versleten zijn en moet modieus ogen. Wie wil schenken maakt best een afspraak.” (GJZ)

Bron : Krant van West-Vlaanderen - 17 december 2021



MARC VAN WEZEMAELE

West-Vlamingen ruimen massaal zwerfvuil op

WEST-VLAANDEREN

Het Vlaamse project Operatie Proper slaat aan in onze provincie. Van alle actieplannen wordt een derde in West-Vlaanderen gerealiseerd.

In West-Vlaanderen zijn maar liefst 179 actieplannen in het kader van Operatie Proper beloofd met een bedrag van in totaal 136.149 euro. Operatie Proper is een project waarbij scholen en verenigingen zich inzetten in de strijd tegen zwerfvuil. Voor het project werkten scholen en verenigingen een actieplan uit. Daarvoor werden ze dan ook beloofd met een bedrag van 3 euro per deelnemende leerling of lid. (tjm)

Bron : Het nieuwsblad - 13 januari 2022



LOES WEEHAELS

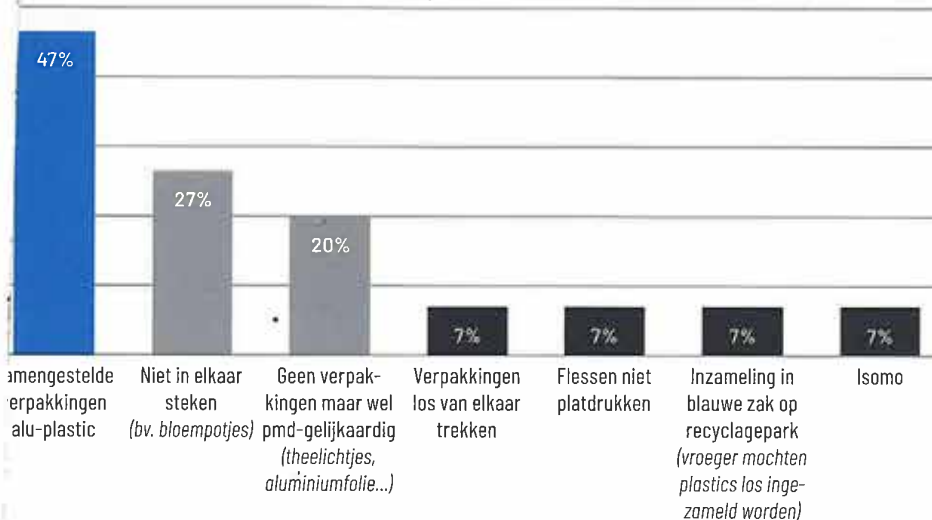
Lokale ervaringen met de nieuwe blauwe zak

Sinds april 2021 is de nieuwe blauwe zak in heel Vlaanderen in gebruik. Er mogen nu meer verpakkingen in, een flinke stap vooruit. Via Interafval, het samenwerkingsverband van de VVSG en alle Vlaamse afvalintercommunales, peilde de VVSG naar de ervaringen van de afvalintercommunales met de nieuwe sorteerbodschap en inzameling. Op welke manier is de communicatie eenvoudiger geworden, op welke vlakken blijft ze complex en hoe verloopt de inzameling van de nieuwe blauwe zak?

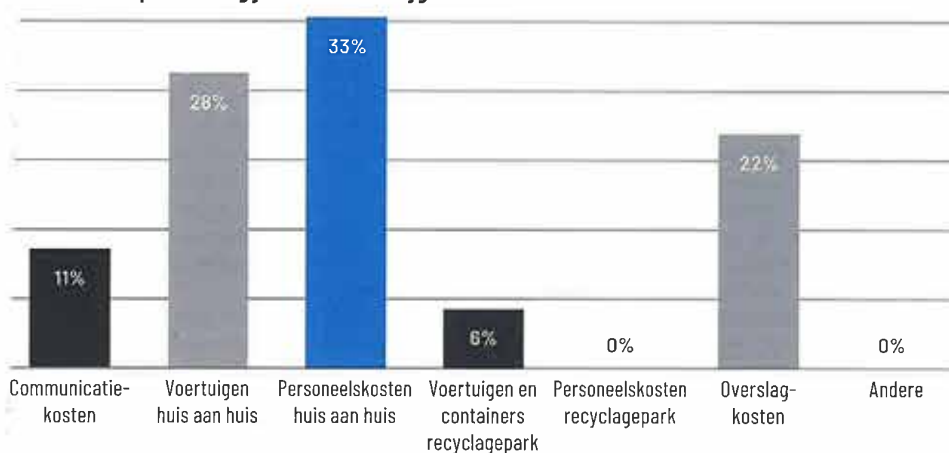
De Vlaamse afvalintercommunales stellen vast dat door de uitbreiding van de pmd-sorteerbodschap, en misschien ook door het toenemende corona-afval, de volumes sterk gestegen zijn en er hierdoor meer personeelsinspanningen nodig waren. Naar schatting wordt 25 tot 40 procent meer personeelstijd gespendeerd aan het inzamelen van de nieuwe blauwe zakken. Daarnaast stegen ook de kosten voor voertuigen en overslag. Op sommige recyclageparken was een extra container nodig om het pmd-afval op te vangen in de weken waarin er geen pmd huis aan huis werd opgehaald. De meeste afvalintercommunales zullen de kostenstijging binnenkort evalueren om nieuwe tarieven te bespreken met Post Plus, dat is de organisatie van verpakkingsproducenten die verantwoordelijk is voor de financiering van inzameling en verwerking van verpakkingsafval. Maar het is moeilijk te schatten welke effecten de coronacrisis op afvalhoeveelheden heeft.

Over het algemeen verliep de invoering van de nieuwe blauwe zak zeer vlot, toch zijn er nog een aantal verbeterpunten. Zo wordt pmd op het recyclagepark bij voorkeur via zakken aangeleverd omdat de folies waai vuil veroorzaken, en wordt de inwerpopening van pmd via ondergrondse

menten die het moeilijkst uit te leggen zijn



elke kostenposten zag je het meest stijgen



Hoe verliep de evaluatie?

Interafval is het samenwerkingsverband van de Vereniging van Vlaamse Steden en Gemeenten (VVS&G), alle Vlaamse afvalintercommunes en andere lokale besturen die instaan voor lokaal afvalbeleid.

Midden 2021 stuurde Interafval een enquête naar de communicatiemedewerkers en afvalophalers. In totaal namen twintig communicatiemedewerkers en zeventig afvalophalers eraan deel.

Op 19 oktober organiseerde Interafval een kennisuitwisseling over de inzameling van de nieuwe blauwe zak, zeven afvalintercommunes waren hierop aanwezig.

containers het best vergroot, zodat de burger de grote volumes pmd makkelijk kwijt kan.

Communicatie verbeterd, maar we zijn er nog niet

Nagenoeg alle communicatiemedewerkers van de afvalintercommunes zijn het er helemaal mee eens dat de sorteerboddschap een verbetering is tegenover de oude, maar uit de bevraging van Interafval blijkt dat de afvalophalers zelf kritischer staan tegenover deze stelling. Zij ervaren meer moeilijkheden dan vroeger bij de visuele controle van sorteerfouten, die neemt ook meer tijd in beslag. Als ze wel eens een zak laten staan, gaat dit vooral over grote fouten zoals aanwezigheid van glas en textiel.

De burger heeft het meest vragen over piepschuim en samengestelde verpakkingen zoals drankzakjes. Dat deze

laatste niet in het pmd mogen, is ook het moeilijkst uit te leggen. De helft van de communicatiemedewerkers kon niet direct uitleg geven over de sorteerinstructie van samengestelde verpakkingen. Lastig, want bijna driekwart van de mensen weet met die eerste twee groepen geen raad. Een op de drie mensen weet geen weg met lege chipzakjes, een op de vier met medicijnenblisters

74 procent van de reacties waren positief over de nieuwe sorteerboddschap.

en grote plastic zakken. Dan komen er verhoudingsgewijs nog veel vragen over koffiecapsules (20%), bloempotjes, plastic dat op afval lijkt, netten waarin fruit verpakt wordt en folie van bouwmaterialen (telkens 13%) en verschillende soorten aluminium- en noppenfolie, dozen van waspods, tandpasta en KGA van de grijze zone (6%).

De afvalinzamelaars willen een eenvoudige sorteerboddschap brengen, daarom zou het makkelijker zijn mocht Fost Plus alle verpakkingen toelaten in de nieuwe blauwe zak. Maar het valt toch op dat de communicatiemedewerkers vooral positieve reacties van de burger ontvangen, de hele campagne is dus wel geslaagd. —

LOES WEEMAELS
projectmedewerker
verpakkingsafval bij Interafval